

[目次]

	特	焦
ı	าบ	大

⁰⁰³ 千里から考える ニュータウンと そのゆくえ

004 田園都市の系譜

ハワードの田園都市構想から千里山まで 五月女 賢司

015 古代神話で解く 千里ニュータウン

中牧 弘允

021 二〇〇〇年代のロイヤルハイツは 妻たちの王国なのか?

> オフラ・ゴールドステイン・ギドーニ 翻訳 石川 万里子

028 ニュータウンの世界、 世界のニュータウン。

奥居 武

042 果川新都市の地域性と 新しい変化

陳 泌秀

050 千里からニュータウンを考える

「当事者の時代」における 計画された町の成熟に向けて 鈴木毅 059 海を渡る理由

ドミニカ共和国、聖母カルメンの祭り 窪田 暁

075 生活必需品から文化と近代化を考える[1]

生活用品に見る インドネシア・スタイル

鏡味 治也

087 内モンゴル・オラド後旗の ラクダ牧畜の現在

白 福英

101 印東道子・白川千尋・関雄二編 『フィールドワーク選書』全二〇巻

編者が語る読みどころ(3)

表紙 未来へつながれ 文 = 奥居 武 写真 = 幡 知也

写真提供

幡知也、吹田市、吹田市立博物館、箕面市、瀧光夫 建築・都市設計事務所、吹田市立千里ニュータウン情報館、産木民彦、大韓民国 果川市誌編纂委員会、石丸誠子、尹悛到、田中康裕、烏漢卒力格

本文中、撮影者・提供者を記載していない写真は執筆者の撮影・提供 によるものです。